

THEATROS - CINEMAS - MUSICA

PALACIO ODEON

Telephone 42-0050
HORARIO DE HOJE:
2 - 4 - 6 - 8 - 10 horas

A 20th CENTURY FOX apresenta
EM SUA SEGUNDA SEMANA DE SUCESSO

No Velho Chicago

(Uma Cidade em Chamas)
(Improprio até 10 annos)
— COM —

ALICE FAYE
TYRONNE POWER
ALICE BRADY
DON AMECHE
Complemento Nacional

PECCADORES NO PARAISO

Telephone 42-0053
HORARIO DE HOJE:
2 - 4 - 6 - 8 - 10 horas

A NOVA UNIVERSAL apresenta

PECCADORES NO PARAISO

— COM —

MADGE EVANS
JOHN HOLMES
BRUCE CAROT
(Improprio até 10 annos)
— COM —
UMA TARDE DE NOVA YORK (Revisão)
UFA JOURNAL
COMPLEMENTO NACIONAL

REX

Telephone 42-0106
HORARIO DE HOJE:
2 - 4 - 6 - 8 - 10 horas

A 20th CENTURY FOX apresenta

O PALPITE DE Mr. MOTO

— COM —

PETER LORRE
KAY LUKER
(Improprio até 10 annos)
— COM —
IDYLLIO MONTANHEZ
Desenho
FOX MOVIE TONE NEWS
COMPLEMENTO NACIONAL

ALHAMBRA

— MUSIC - HALL —
Telephone 22-7002

NO PALCO — As 4 e 8 horas
apresentação do deslumbrante

Novo SHOW

DO CASINO ATLANTICO
TRIO RAY
— on reels das
atruições —

DANCING DOLLS
HUGO GUTIERREZ
GRANDE ORQUESTRA-JAZZ
O MALICIOSO BAILADO
"CAN - CAN"
PELO BALLET FRADAY
Direção artística de DUQUE
NA TELA: As 2 - 4 - 6 - 8 - 10 h.
A COLUMBIA PICT. apresenta
NOS BRACOS DE CUPIDO
— COM —
FAY WRAY — RICHARD ARLEN
(Improprio até 10 annos)

IMPERIO

Telephone 42-0000
HORARIO DE HOJE:
2 - 4 - 6 - 8 - 10 horas

DE "O GLOBO"
DE 5/8/38

A UNITED ARTISTS APRESENTA

BLOQUEIO

HENRY FONDA
MADELINE CARROLL
LEO CARRILLO
REGINALD DENNY
(Improprio até 10 annos)
O FILM QUE OS ESPECTADORES
APLAUDEM E OS CRITICOS
ELOQUIAM E RECOMENDAM
— COM —

S. JOSE

Telephone 42-0052
HORARIO DE HOJE:
2 - 4 - 6 - 8 - 10 horas

A 20th CENTURY FOX apresenta

Victor MacLaglen

BRIAN DONLEVY
LOUISE BROVICK
CASAREMOS AMANHÃ

Complementos: NO MUNDO
DOS SPORTS Nº 3 — GANDY,
O PATO, desenhado por RAO
PAULO E A VISITA DO PRESIDENTE
GETULIO VARGAS — D. F. B.
— COM —
POLTRONAS 25 ESTUDANTES
e BALCAO 25 CEAÇAS 15
24 horas: POLA NEGRI em
TANGO NOTURNO (80 3 dias
(Imp. até 10 annos) — Allan-
ca — 15 horas
2 — 4 — 6 — 8 — 10 horas

IPANEMA

Telephone 27-0035
HORARIO DE HOJE:
2 - 4 - 6 - 8 - 10 horas

A COLUMBIA PICTURES apresenta

MOCIDADE GLORIOSA

— COM —

Jimmy Durante
— E —
A CREADINHA
— COM —
JOAN FONTAINE
da R. K. O. RADIO
FESTA DA PRIMAVERA —
Desenho
COMPLEMENTO NACIONAL
80 na matineia de domingo
DICK TRACY, O DETECTIVE

PIRAJA

Telephone 27-0038
HORARIO DE HOJE:
2 - 4 - 6 - 8 - 10 horas

A R. K. O. RADIO apresenta

BOBBY BREEN

— EM —

A voz do
Hawaii
UM PASSARINHO ME
A CACA AO MATADOR
Short
FOX MOVIE TONE NEWS
COMPLEMENTO NACIONAL
80 na matineia de domingo
A SORTE DE TIM TELER

PLAZA Idyllio na Selva

— HOJE —
Horario: 2, 4, 6, 8 e 10 horas
2.ª feira: CÃO ROUBADO, com Glympe Braden — Complemento: POPEYE CONTRA OS 40 LADROES DE ALI BABA —
Complemento: — POPEYE — Nacional.
DESENHO TODO COLORIDO DE LONGA METRAGEM

Film todo colorido da
Paramount: com DO-
ROTHY LAMOUR
RAY MILLAND

PARISIENSE

— HOJE —
Sessões a partir das 12 hs.
A 8.ª ESPOSA DE BARBA AZUL
SILENCIO QUE CONDEMANA — NACIONAL
2.ª feira: JUVENTUDE VALENTE — AMOR EM DUPLICATA

OPERA

— HOJE —
A partir das 2 hs.
JUVENTUDE VALENTE
O O ULTIMO GANGSTER
Improprio até 18 annos — NACIONAL
2.ª feira: ALMAS BRANCA — Imp. até 14 annos — ALCATRAZ

VIDAS PECCADORAS

(CONDEMNED WOMEN)



SHIRLEY
SALLY EILERS
LOUIS HAYWARD

Improprio até 10 annos

Mãos que foram feitas
para caricias... Cris-
padas em frias burras
de ferro!

2.ª feira

REX

Elle appareceu-lhe no seu
quarto de hotel... deu-
lhe um beijo... e fugiu
escrevendo a "rouge" no
espelho:
— "Good bye"...

(IMPROPRIO
ATE 14 ANOS)



ALEXANDER
KORSA

MERLE
OBERON

O Divorcio
de Lady X

LAURENCE OLIVIER

SEG. FEIRA
PALACIO

E' hoje, afinal,
a estreia de

ROULIEN

e sua Cia. com

Malibú

de Pongetti

GLORIA

às 20 e 45 minutos
Amanhã e todas as noites
às 20 e 22 horas

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

E' hoje, afinal,
a estreia de

ROULIEN

e sua Cia. com

Malibú

de Pongetti

GLORIA

às 20 e 45 minutos
Amanhã e todas as noites
às 20 e 22 horas

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

er Mirror: — "Sempre a Mulher" é uma
comédia superior a todas as outras. Esta
vez, de abrigar.

THEATRO CASINO COPACABANA

Companhia Francesa de Comedias CECILE SOREL — Empresa N. VIGGIANI

ULTIMOS ESPECTACULOS

HOJE, AS 21 HORAS
DE ASSIGNATURA
LE VALET MAITRE
Pega de F. ARHONT e
L. MARCHAND
recentissimo exito do Theatre
Moliere
(Improprio para menores)
Antonia
Mme. CECILE SOREL

Bilhetes à venda no "Hall" do
Palace Hotel, das 11 às 18
horas. Depois, na Bilheteria
do Theatre Casino Copaca-
bana.

Dia 20: Estréia da Companhia
JEAN VARGAS

Em virtude do atraso da anida do "Albino" para Buenos Aires, a Companhia Cécile
Sorel poderá permanecer no Rio, mais um dia e realizar

SEGUNDA - FEIRA A DESPEDIDA
Immenso Sucesso
Muzette Gauthier, na
emocionante interpretação de
Mme. CECILE SOREL

LA CONVERSION DE CELIMENE
Formidável interpretação de
CECILE SOREL

ACTO VARIADO
Tomando parte, em canções, etc., os principais artistas do troupe

AMANHÃ AS 21 HORAS
DE ASSIGNATURA
LE MARIAGE
DE FIGARO
obra prima de Beaumarchais
Domingo, As 15 horas
2.ª Vespéral de assignatura
La Dame aux Camélias
Immenso Sucesso
Muzette Gauthier, na
emocionante interpretação de
Mme. CECILE SOREL

Domingo, As 21 horas
(Três de gancos)
SAPHO
Immenso Sucesso
Muzette Gauthier, na
emocionante interpretação de
Mme. CECILE SOREL

PRINTEMPS
De Mme. M. Mourette

As Aventuras de
Robin Hood
Technicolor
PLAZA

EPICOL
OLIVIA D. HAVILLAND
Basil Rathbone
Claude Rains

HOJE, AS 21 HORAS
DE ASSIGNATURA
LE VALET MAITRE
Pega de F. ARHONT e
L. MARCHAND
recentissimo exito do Theatre
Moliere
(Improprio para menores)
Antonia
Mme. CECILE SOREL

Bilhetes à venda no "Hall" do
Palace Hotel, das 11 às 18
horas. Depois, na Bilheteria
do Theatre Casino Copaca-
bana.

Dia 20: Estréia da Companhia
JEAN VARGAS

Em virtude do atraso da anida do "Albino" para Buenos Aires, a Companhia Cécile
Sorel poderá permanecer no Rio, mais um dia e realizar

SEGUNDA - FEIRA A DESPEDIDA
Immenso Sucesso
Muzette Gauthier, na
emocionante interpretação de
Mme. CECILE SOREL

LA CONVERSION DE CELIMENE
Formidável interpretação de
CECILE SOREL

ACTO VARIADO
Tomando parte, em canções, etc., os principais artistas do troupe

AMANHÃ AS 21 HORAS
DE ASSIGNATURA
LE MARIAGE
DE FIGARO
obra prima de Beaumarchais
Domingo, As 15 horas
2.ª Vespéral de assignatura
La Dame aux Camélias
Immenso Sucesso
Muzette Gauthier, na
emocionante interpretação de
Mme. CECILE SOREL

Domingo, As 21 horas
(Três de gancos)
SAPHO
Immenso Sucesso
Muzette Gauthier, na
emocionante interpretação de
Mme. CECILE SOREL

PRINTEMPS
De Mme. M. Mourette

AMANHÃ AS 21 HORAS
DE ASSIGNATURA
LE MARIAGE
DE FIGARO
obra prima de Beaumarchais
Domingo, As 15 horas
2.ª Vespéral de assignatura
La Dame aux Camélias
Immenso Sucesso
Muzette Gauthier, na
emocionante interpretação de
Mme. CECILE SOREL

Domingo, As 21 horas
(Três de gancos)
SAPHO
Immenso Sucesso
Muzette Gauthier, na
emocionante interpretação de
Mme. CECILE SOREL

PRINTEMPS
De Mme. M. Mourette

AMANHÃ AS 21 HORAS
DE ASSIGNATURA
LE MARIAGE
DE FIGARO
obra prima de Beaumarchais
Domingo, As 15 horas
2.ª Vespéral de assignatura
La Dame aux Camélias
Immenso Sucesso
Muzette Gauthier, na
emocionante interpretação de
Mme. CECILE SOREL

Domingo, As 21 horas
(Três de gancos)
SAPHO
Immenso Sucesso
Muzette Gauthier, na
emocionante interpretação de
Mme. CECILE SOREL

PRINTEMPS
De Mme. M. Mourette

AMANHÃ AS 21 HORAS
DE ASSIGNATURA
LE MARIAGE
DE FIGARO
obra prima de Beaumarchais
Domingo, As 15 horas
2.ª Vespéral de assignatura
La Dame aux Camélias
Immenso Sucesso
Muzette Gauthier, na
emocionante interpretação de
Mme. CECILE SOREL

Domingo, As 21 horas
(Três de gancos)
SAPHO
Immenso Sucesso
Muzette Gauthier, na
emocionante interpretação de
Mme. CECILE SOREL

PRINTEMPS
De Mme. M. Mourette

AMANHÃ AS 21 HORAS
DE ASSIGNATURA
LE MARIAGE
DE FIGARO
obra prima de Beaumarchais
Domingo, As 15 horas
2.ª Vespéral de assignatura
La Dame aux Camélias
Immenso Sucesso
Muzette Gauthier, na
emocionante interpretação de
Mme. CECILE SOREL

Domingo, As 21 horas
(Três de gancos)
SAPHO
Immenso Sucesso
Muzette Gauthier, na
emocionante interpretação de
Mme. CECILE SOREL

PRINTEMPS
De Mme. M. Mourette

AMANHÃ AS 21 HORAS
DE ASSIGNATURA
LE MARIAGE
DE FIGARO
obra prima de Beaumarchais
Domingo, As 15 horas
2.ª Vespéral de assignatura
La Dame aux Camélias
Immenso Sucesso
Muzette Gauthier, na
emocionante interpretação de
Mme. CECILE SOREL

Sempre a mulher

E AGORA

ADÃO E EVA O. 1

BLONDELL

DOUGLAS

NAPOLEÃO JOSEPHINA

O. 3

De "sublimas amantes" da época do renascimento e do
televisão, marcando um "core" mais alto e mais
início, numa eterna luta entre o sexo e a moral!!!
Entretenido, a mulher — Sempre a Mulher! —
de levar a melhor...

SEG. FEIRA

ODEON

MASCOTTE — HOJE

AMOR EM DUPLICATA
A MAL FALADA
NACIONAL

PARIS — HOJE

AMOR EM DUPLICATA
LOIRA DO OUTRO MUNDO
NACIONAL

2.ª feira: A Princesa e o
Galeão — Loureana de Col-
lins.

HADDOCK LOBO — HOJE

A 8.ª Esposa de Barba Azul
A PRINCEZA E O GALEÃO
NACIONAL

VARIETE — HOJE

AMOR EM DUPLICATA
com WILLIAM POWELL
NACIONAL

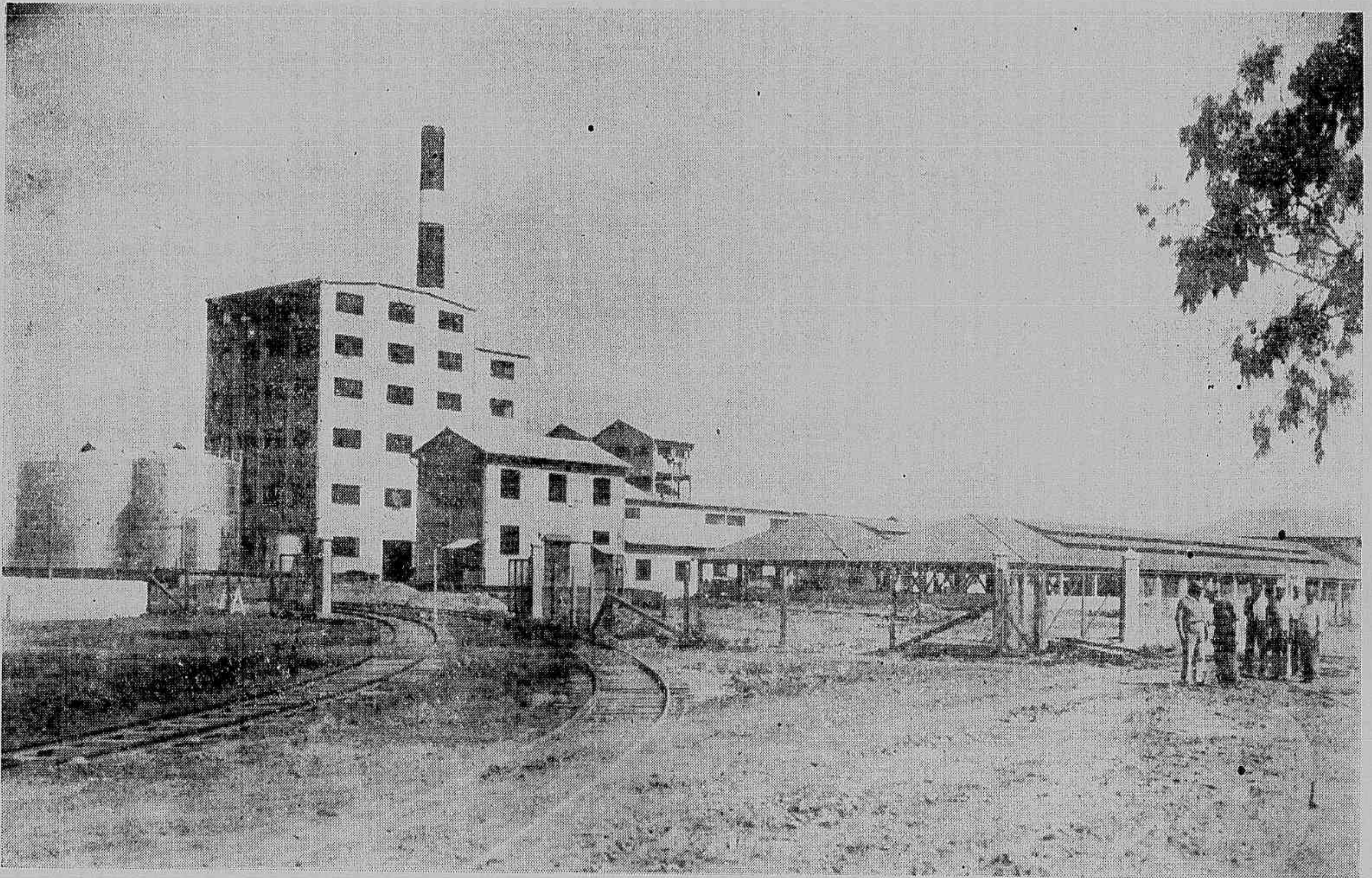
2.ª feira: A 8.ª Esposa de
Barba Azul.

CINEMAS

BARROSO NETTO ESCREVEU SOBRE
"CÃO ROUBADO"!

Agora, no momento em
que o filme "Cão Roubado"
está sendo exibido na sua
clássica existência de cine-
ma lançado, para apresen-
tar uma "reprise" em plena
temporada cinematográfica,
é bem oportuno transcre-
vermos aqui as palavras que
Barroso Netto, o insigne
compositor patético, escre-
veu sobre "Cão Roubado", o
excelentíssimo melodrama que
vai voltar para a tela do
nosso elegante dos nossos
cinemas, em obediência aos
dese

O PROBLEMA DO CARBURANTE NACIONAL



Uma vista da grande usina

Quando em 1931, a indústria açucareira do país, em crise de preços de super-produção pleiteou o amparo oficial, o governo ao intervir, ligou visivelmente o problema açucareiro ao do álcool. Além das produções normais de álcool tendo como matéria prima os melões, o caminho enveredado para combater a super-produção açucareira, foi desmanchar os excessos de produção em álcool anhydry.

Com o amparo directo do Instituto do Açúcar e do Alcool ou com o estímulo de uma política acertada, fundaram-se nos últimos quatro anos 27 destilarias de álcool anhydry sendo 10 no Estado de São Paulo, 8 no Rio de Janeiro, 5 no de Pernambuco e 1 nos Estados da Parahyba, Alagoas, Distrito Federal e Minas Geraes, com uma capacidade diária de 377.000 litros, podendo fabricar anualmente mais de cem milhões de litros.

O proprio Instituto enveredando pela solução pratica da politica de equilibrio da produção com o consumo, construiu em Campos, no Estado do Rio de Janeiro, uma destilaria com uma capacidade diária de 60.000 litros, e que inevitavelmente, é uma obra de grande alcance economico. Com igual capacidade está construindo o Instituto, uma outra destilaria no município de Cabo, em Pernambuco, para trabalhar com melões e assucar demerara. E no município de Ponte Nova, em Minas Geraes, instalará o Instituto, em breve,

uma destilaria com uma capacidade diária de 20.000 litros.

As destilarias de álcool anhydry entregam a sua produção ao Instituto, para a mistura com a gasolina, formando o carburante nacional, numa mistura que varia de 5 a 10 % de álcool.

Além desse tipo de carburante que está sendo empregado no Distrito Federal, São Paulo, e em breve em Pernambuco, para seu consumo e redistribuição no Nordeste, os produtores de diversas zonas açucareiras do país, fabricam e vendem tipos varios de carburantes, em que a base essencial é o álcool de 96° G. L. e álcool anhydry, com uma percentagem de 5 a 10 % de gasolina, que entra para a mistura como desnaturante.

Como attestado da evolução da produção do álcool anhydry basta attentar que foram fabricados, em 1933 100.000 litros; em 1934, 911.861 litros; em 1935, 5.411.429 litros; em 1936, 18.468.432, e em 1937, 16.397.781; num total de 41.283.503 litros, no período quinquennial, cabendo a primazia de volume de produção a Pernambuco com 38,9 % do total, seguindo-se o Estado do Rio com 26,8 %, depois São Paulo com 24,3 %, Alagoas, 7,9 %; Minas Geraes com 2,4 %; Parahyba com 0,5 %, e Distrito Federal com 0,2 %.

Inauguração da grande destilaria

As obras da destilaria

de Campos iniciaram oficialmente em 23 de julho de 1936. O sr. Getúlio Vargas, incentivando todas as iniciativas de progresso economico do Brasil, esteve, naquella data, em Campos, presidindo o acto de lan-

ço de edificios, inclusive uma villa operaria modernissima.

As obras da moderna fabrica de álcool foram contratadas mediante concorrência publica aberta pelo Instituto do Açúcar e do Alcool com

relhos de deshydratação, os esqueletos metallicos dos edificios, reservatórios e dornas.

O orçamento para montagem era de 20.000 contos ficando, porém, a execução completa, apenas em 16.000, o que

INSTITUTO DO AÇÚCAR E DO ALCOOL

Campos

LEGENDA
● USINAS DE AÇÚCAR
▲ DESTILARIA CENTRAL DO I. A.



a Companhia Construtora Nacional, que se encarregou da edificação dos predios, e com os Etablissements Barbet, que forneceram os appa-

ramento da pedra fundamental da destilaria.

A grande fabrica de álcool a ser inaugurada na sexta-feira proxima, abrange um grande gru-

comprova o criterio economico com que agiu a directoria do Instituto, sem sacrificar, entretanto, nenhum detalhe tecnico.

Características técnicas da destilaria

A grande construção tem as seguintes características:

Tratamento dos melões da canna, ou de álcool rectificado, á alta ou baixa graduação;

Produção diária de 600 hectolitros de álcool deshydratado a 99°8 ou de álcool rectificado a 96°5;

Fermentação pura em cubas fechadas com a esterilização pelo systema Barbet;

Processo de deshydratação das Usinas de Mel-

le;

Recuperação do álcool no gaz da fermentação;

Os edificios destinados aos diversos serviços da destilaria occupam as seguintes áreas:

Preparação de mostos, fermentação e sala de destilaria 1.640 metros cubicos;

Casa de caldeira e machinas a vapor 700 metros cubicos;

Escritorio e serviços de expedição, 280 metros cubicos;

Deposito de alcooes, 1.200 metros cubicos;

Serviços de aguas e bacias de decantação cobertas, 3.400 metros cubicos.

Os tres tanques de deposito do melão têm a capacidade total de 22.500.000 litros; as cubas de fermentação, a de 2.160.000 litros, e os tanques de deposito de álcool, podem receber 3.800.000 litros.

A destilaria é montada com quatro geradores Babcock - Willcox, dotados de modernos instrumentos de contrô-

le, tendo duas poderosas machinas a vapor e a superficie total dos geradores é de 750 metros cubicos, podendo produzir a força motriz de 550 C. V.

A casa de destillação comprehende 2 aparelhos de destillação - rectificação - deshydratação com capacidade para produzir 60.000 litros, em 24 horas, de álcool rectificado ou deshydratado. Taes aparelhos constituem um conjunto aperfeiçoadissimo, pois podem tratar indifferente os mostos, os alcooes brutos ou rectificados e produzir alcooes rectificados ou absoluto, com rendimentos elevados de produção.

Destaca-se dentre as installações mais notaveis da destilaria, a de captação, decantação e filtração das aguas do rio Parahyba, que obedecem a um systema americano de sedimentação, dispondo de um filtro de areia, e permitindo a obtenção da agua bruta, sem lamas, para a refrigeración, e da agua filtrada, de absoluta pureza, para os geradores de vapor e os serviços de fermentação.

Outra secção interessantissima é a do laboratorio destinado a toda a especie de pesquisas e exames necessarios á industria do álcool. Este laboratorio poderá exercer grande influencia, junto aos industrias e technicos do Estado do Rio, concorrendo para o aperfeiçoamento do fabrico do álcool anhydry e receber o assucar entregue pelas Usinas para esse fim.

Experiencias preliminares

Montada a grande destilaria, foram as suas installações submettidas a rigorosas experiencias, sob a direcção do consultor tecnico do Instituto do Açúcar e do Alcool e com a assistencia dos representantes das empresas fornecedoras. Durante o periodo experimental, dos 14.153.138 litros de melões adquiridos de diversas usinas do Estado, foram consumidos 8.097.239 litros para a fabricação do álcool.

Ficou assim plenamente demonstrada a eficiencia do modelar estabelecimento para os fins a que se destina graças á perfeição de seu aparelhamento e ao rigor de sua montagem.

Collaboração na defesa da safra

Segundo o plano de defesa da presente safra, elaborado pelo Instituto do Açúcar e do Alcool, a Destilaria Central do Estado do Rio vai exercer importante papel, collaborando na execução das medidas assestadas. Assim é que lhe caberá transformar em álcool anhydry 15 % da safra do Estado do Rio, afim de impedir excessos de assucar prejudiciaes ao mercado.

Sendo a produção fluminense limitada em 2.016.000 saccos, a quota de equilibrio destinada á conversão em álcool é de 300.000 saccos. A destilaria já começou a receber o assucar entregue pelas Usinas para esse fim.

ANEXO DE AMORTIZAÇÃO

médias das cotações das ações
da Pátria, fornecidas pela Ca-

... para efeito de transferência; de- seguir: os seguintes:	
... das Linhas, mudas ...	718500
... mudas, mudas ...	718500
... mudas de 1.0008 ...	707800
... das Linhas de 1.0008, ... mudas ...	701500

MARITIMAS

VAPORES ESPERADOS

... e cas. "Abuana"	10
... "Eastern Prince"	10

Alma "Barragem do Morro"	20
Alma e esc. "Alfama"	20
Alma e esc. "Carl Hospeke"	20
Alma "Guthrie"	20
Alma "Espana"	20
Alma "Arlenda"	21
Alma e esc. "Michele e Giovanni"	21
Alma "dos Reis 'Alma'"	21
Alma "Yamable Marini"	21
Alma "Argentina"	21
Alma "Tarrapina"	21
Alma e esc. "Alfama"	21
Alma "Alfama"	21
Alma "Rio de Janeiro Maru"	21
Alma e esc. "Tutu"	21
Alma "Chiliana Brigante"	21
Alma e esc. "Alfama"	21
Alma "Antonio Delfino"	21
Alma "Trigum"	21
Alma e esc. "Tarrapina"	21

Alma "Jashinetto"	24
do sul "Maezão"	25
York "Casa Americana"	26
Alres "Southern Cross"	26
"Jamalope"	26
Alres "Monte Oliva"	26
Alres "L'endun"	26
Alres "Amstelfland"	26
do sul "Annu"	27
e oca. "Alte Jaceguay"	27
"Montevideo Maru"	28
"Princesa Maria"	28
"Highland Monarch"	29
Alres "Almeda Star"	29

VAPORES A SAIR

"L'endun"	10
-----------------	----

os Aires e casc. "Araya".....	19
os Aires e casc. "Araya".....	19
rio e casc. "Haribacca".....	19
ou Aires e casc. "Eastern Priri- ".....	19
os Aires e casc. "Alcantara".....	19
Arribba e casc. "Clay".....	19
Francisco e casc. "Laguna".....	19
San Joaquin e casc. "Alphera".....	19
dello e casc. "Insipua".....	19
Algrez e casc. "Affonso Pen- ".....	19
os Aires e casc. "España".....	29
Arribba e casc. "Florida".....	29
Algrez e casc. ".....	29
Arribba e casc. "Marque de Ma- do".....	29
Arribba e casc. "Arriba".....	29

Alfama e escs. "Principessa Gio- nana".....	21
Algre e escs. "Ingtha".....	21
Algre e escs. "Astranga".....	21
Algre e escs. "Rio de Janeiro Maru" Algre e escs. "Aisina".....	22
Algre e escs. "Asp. Nascimento".....	22
Algre e escs. "Yamahito".....	22
Algre e escs. "Pascidon".....	22
Algre e escs. "Argentina".....	22
Algre e escs. "Argento".....	22
Algre e escs. "Araxa".....	22
Algre e escs. "Highland Brigade".....	22
Algre e escs. "Culpiray".....	22
Algre e escs. "Carl Hoepck".....	22
Algre e escs. "Uruguay".....	22

Amancion e	escr.	"Tutara".....	24
Algre e	escr.	"Aratimbo".....	24
os Aires e	escr.	"Antonio Del-	24
		24
andia "Eguar"		24
ajaj e	escr.	"São Pedro"	24
Algre e	escr.	"Caxina".....	24
o e	escr.	"Atlantico".....	24
Algre e	escr.	"Baqiue".....	24
o e	escr.	"Southern Cross"	24
os Aires e	escr.	"Pan America"	24
Algre e	escr.	"Jumalque".....	24
Algre e	escr.	"Cte. Alcidia"	24
lburgo e	escr.	"Monic Oliva"	24
sterdam		"Amasteland"	24
os Aires e	escr.	"Emiland".....	24
dello e	escr.	"Araraquara".....	24

o e casa. "Rodrigues Alves"...	26
fo e casa. "Macleo"...	26
dos e casa. "Bacupendi"...	26
Orlana e casa. "Ayuroaca"...	27
e casa. "Aratamba"...	27
Alres e casa. "Montoridó"	28
arin"...	28
Alre e casa. "Jancadouro"...	28
Alres e casa. "Príncipea"	28
arin"...	28

CAES DO PORTO

avião e pequenas embarcações atra-
no caes do porto do Rio de Ja-
contem a lu, hora da manha

Maia — Vapor hiezle "Southern"
— Carga de varios generos.
maizem 1 — Vapor Italiano "Neptu-
— Descarga geral.
maizem 2 — Vapor nacional "Rodri-
Alves" — Salida de pasajeros.
maizem 2 — Vapor ingles "Easterne"
— Descarga geral.
maizem 3 — Vapor polenez "Kocius"
— Descarga geral.
maizem 5 — Vapor ingles "San Ge-
— Descarga de oleo combastible
maizem 4 — Vapor belga "Londo-
— Carga de varios generos.
maizem 510 — Vapor argentino "Uru-

— Desc. de triplo em grau.
 armazem 9 — Vapor norueguês "Para
 Descarga geral.
 armazem 7 — Vapor holandês "Isol
 en" — Carga de vários gêneros,
 lotes 0/10 — Vapor nacional "Poty
 Desc. sul a granel.
 armazem 10 — Vapor nacional "Bar
 Descarga geral.
 armazem 14 — Vapor nacional "Ita
 — Cabotagem.
 armazem 15 — Vapor nacional "Ipirá
 — Cabotagem.
 armazem 17 — Ffio nacional "Coral"
 Descarga de sul a granel.

piras Livres

**ANIMOS A VIGORAR
EM DEANTE!
ERSOS**

Kilo	*****	1870
Kilo	*****	1860
Kilo	*****	1840
Kilo	*****	1840

Kilo	1320
Kilo	1810
Kilo	1800
Kilo	800
Kilo	1810
Kilo	1800
Latn du 750 grs.	8300
Latn de 1 kilo	10850
Kilo	11570
Kilo	4520
Kilo	8540
Kilo	4520
Kilo	2040
Kilo	300

Kilo	5.8
Kilo	3.7
Kilo	2.6
Kilo	2.5
Kilo	2.3
Kilo	2.3
Kilo	2.3
Kilo	2.3

Kilo	320
Kilo	241
Kilo	157
Kilo	—
Kilo	—
Kilo	480
Kilo	46
Kilo	45
Kilo	155
Kilo	181
Kilo	48
Kilo	184
Kilo	50
Kilo	68
Kilo	29

Kilo	\$8
Kilo	\$8
Kilo	\$8
Kilo	\$7
Kilo	\$3
Kilo	\$6
Kilo	\$6
Kilo	\$9
Kilo	\$8
Kilo	\$4
Kilo	\$4
Kilo	\$4
Kilo	\$5
Pacote	\$2
Pacote	\$5
Kilo	-

Kilo	—
Kilo	12
Kilo	18
Kilo	18
Kilo	28
Saquinho de 2 kilos	18
Kilo	28
Kilo	18
Kilo	28

nel Alves Cerqueira e parte da assistência

Universidade de Marília. O deputado Alves Rodrigues, agradecendo a presença dos que ali se achavam para homenagear a memória do visconde de Pelotas, disse que o coronel Alves Cequerella iria dentro em pouco resultar-lhe em porte inconfundível de soldado, parlamentar e homem de governo.

O coronel Alves Cerqueira, tomando a palavra, disse da satisfação de que se achava possuído com o convite que lhe fizera o neto do visconde de Pelotas, o sr. José Camará, para falar na noite de 1.º de maio, em homenagem às homenagens tribu-
tadas ao visconde de Pelotas, patro-
cinou a conferência que o coronel
dr. Antônio Alves de Cerqueira
realizou ontem, à noite, no Club
Militar, a convite do neto daquele
visconde, o sr. José Camará, e do
cercos de Curuxá e nas arrancadas
de Curupaty.

O coronel Alves Cerqueira, ter-
minando, ressaltou a figura de Ca-
xias e outros grandes fluminen-
ses beneméritos da Pátria, que no-

O general Pargass Rodrigues, presidente do Club Militar presidido a sessão, tendo a seu lado os representantes dos ministros da Guerra e da Marinha, fez o seguinte discurso:

De início, antes de entrar propriamente na biographia do visconde de Pelotas, dissertou sobre o conceito de Patria e patriotismo. Em seguida, passou a descrever as lutas cruciais nos cam-

Paraguay a soberam engrandecer.

Terminando a sessão, o general Pargass Rodrigues falou ligeiramente, congratulando-se com o orador.

A ADMINISTRAÇÃO PAULISTA
Será reformada a Secretaria de Segurança

São Paulo, 13 (A. N.) — Será procedida, dentro de poucos dias, marcante reforma na Secretaria de Segurança Pública.

São Paulo, 18 (A. N.) — Será procedida, dentro de poucos dias, marcante reforma na Secretaria de Segurança Pública.

As inovações que serão introduzidas naquela repartição fazem parte de um plano de remodelação geral das Secretarias de Estado, em que o sr. Adhemar de Barros actualizaria a estrutura



Falando, hoje, à imprensa, o Interventor federal teve considerações sobre o assunto, declarando:

rando que a finalidade principal da reforma é a adaptação e racionalização dos serviços de cada Secretaria, de acordo com as respectivas necessidades actuaes.

O sr. Caffery, ao desembarcar do "Trinidad Clipper"

Pelo hydro-avião "Trinidad Clipper", da linha pan-americana regressou nontem ao Rio de Janeiro, procedente de Bogotá, o sr. Jefferson. Contou o piloto de Santos Dumont, além de pessoas

**PASSARA HOJE POR
ESTA CAPITAL UM
EX-VEZ REI DA
POLITICA**

INDIA
O marquês de Willingdon viaja no "Alcantara".

Convidado pelo Instituto Ibero-Americano de Londres para visitar o Brasil, o Uruguay e a Argentina...

ministro da Agricultura, o sr. Alves Costa, diretor do Serviço de Fruticultura, submeteu à assinatura do sr. Fernando Costa o expediente relativo ao

todos os secretários de Estado

mente de licença e de pagamento de quaisquer emolumentos, as laranjas de sua produção. Ao ministro da Viação e ao

Lloyd Brasileiro, o ministro Fernando Costa fez sentir a necessidade urgente de serem reduzidos os fretes para o transporte

CARTAZ

Lord Willingdon

tina, o marquês de Willingdon, ex-vice-rei da Índia e ex-governador do Canadá, passará hoje pelo Rio.

FILMS PARA HOJE:

SÃO LUIZ — Louca por Música — Universal — Deanna Durbin — Herbert Marshall — Gail Patrick.

PATHE — Uma nação em marcha — Madame X.

SÃO JOSE — Casareme amanhã — Victor Mac Lough.

ALHAMBRA — Nos braços de Cupido — Columbia — No palco: Show do Casino Atlântico.

BROADWAY — Jezebel —
Warner — Bette Davis,

IMPERIO — Bloqueio — Fox
— Henry Fonda e Madeleine

IPANEMA — Mocidade glo-
riosa — Jimmy Durante —
creadinha.

MASCOTE — Amor em A-

METRO — Piloto de provas
- M. G. M. — Clark Gable
- Myrna Loy - Spencer Tracy.

ODEON — Peccadores no Paraíso — Universal — John Boles — Madge Evans.

PALACIO — No velho Chica-

POPULAR — O amor nasce do odio — O cossaco Buldov Drummund etc.

PLAZA — *Idílio na Selva* - Paramount - Dorothy Lamour e Ray Milland.

da, posto esse que delixon quando distinguida pelo fallecido soberano Jorge V com a sua indicação para vice-rei e governador geral da India.

to - Fox - Peter Lorre e Kaye Luke.

OPERA — Juventude valente — O ultimo gangster.

Alda Garrido — Uma mulher complicada.

RECREIO — Cia. Theatre
Lisboa — A Senhora da Atalaya.

... ..

... ..

... ..
